

---

Təhsil Nazirliyinin "Qarabağın mərhur müəllimləri" layihəsinin növbəti siması Mehdi Məmmədovdur. O, 1918-ci il mayın 22-də Şuşada anadan olub. Azərbaycan teatr sənətinin yaranması, inkişafı və təbliğində müstəsna xidmətləri olan Mehdi Məmmədov milli teatr tarixinin ən parlaq nümayəndələrindən biridir.

Görkəmli rejissor, teatrünası, pedaqoq, tənqidçi, tərcüməçi, Xalq artisti Mehdi Məmmədov Milli Dram Teatrının baş rejissoru oldu. 10 il ərzində 12 sənətin təsəvvürü quruluşa verib. Müsahiblərinin birində Mehdi Məmmədov etiraf etmişdi ki, quruluşa verdiyi sənətin təsəvvürü arasında dünya sənətinə çərxarmanın çox layiq bildiyi məhz "Dəli yəhəncə"dir. Mehdi Məmmədovun adı Azərbaycan mədəniyyətində yüksək intellektli, universal dünyagörülü sənətkar nümunəsi ilə assosiasiya olunur. 1945-ci ildən ömrünün sonuna qədər pedaqoji fəaliyyətlə məşğul olub. M. Əliyev adına Nəncisənət İnstitutunda (indiki Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və Nəncisənət Universiteti) çalınmaqla yanaşı, Azərbaycan Dövlət Universitetində (indiki Bakı Dövlət Universiteti) etika və estetika dərslərini tədris edib. Azərbaycan Dövlət Teatr İnstitutunda aktyor və rejissor sənətindəndərs deyib, kafedra müdiri vəzifəsində çalışıb.

Teatr tariximizdə fəlsəfi-psixoloji üslubun ustası olan Mehdi Məmmədov bu barədə deyib: "Ənsən, ümumiyyətlə, fəlsəfiyyə meyillidir. Fəlsəfi həyatın dərin idrakıdır. Rejissor ciddi düşünürsən, elə o da filosofdur".

Qeyd edək ki, "Qarabağın mərhur müəllimləri" layihəsi çərçivəsində Qarabağda doşulan və pedaqoji fəaliyyətlə məşğul olan tanınmış xalq artisti barədə məlumatlar təqdim olunur. Layihənin məqsədi şlən Qarabağdan olan mərhur müəllimləri yad etməkdir.