

---

Təhsil Nazirliyinin "Qarabağın mədəniyyətini qorumaq və inkişaf etdirmək" layihəsinin növbəti siması? Azərbaycan bəstəkarı, musiqiüenas və pedaqoq Fəxrəddin Abbasovdur.

1920-ci ildə Şuşada anadan olub. Görkəmli bəstəkar, musiqiüenas, pedaqoq, professor, Xalq artisti Fəxrəddin Abbasov Azərbaycan incəsənət tarixində unudulmaz musiqi xadimi kimi daxil olub. Müxtəlif janrlarda maraqlı əsərlər yaradıb.

Fəxrəddin Abbasov 1947-1948-ci illərdə Azərbaycan Zeynallı adlı Musiqi Texnikumunun (indiki Azərbaycan Milli Konservatoriyasının əsli) Musiqi Kolleji) direktoru olub. 50 ilə yaxın Ü.Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasında (indiki Bakı Musiqi Akademiyası) bəstəkarlıq kafedrasının müdiri, 1953-1957-ci illərdə konservatoriyanın rektoru, 1957-1972-ci illərdə bəstəkarlıq kafedrasının müdiri vəzifələrində çalışıb. Konservatoriyanın əsli onillik musiqi məktəbində musiqi nəzəriyyəsi dərsləri üzrə müəllimlik fəaliyyəti göstərib.

Qeyd edək ki, "Qarabağın mədəniyyətini qorumaq və inkişaf etdirmək" layihəsi çərçivəsində Qarabağda doqulan və pedaqoji fəaliyyətində iştirak etmiş olan tanınmış xalq bəstəkarları və mütəxəssislərin barədə məlumatlar təqdim olunur. Layihənin məqsədi əslən Qarabağdan olan mədəniyyətini qorumaq və inkişaf etdirməkdir.